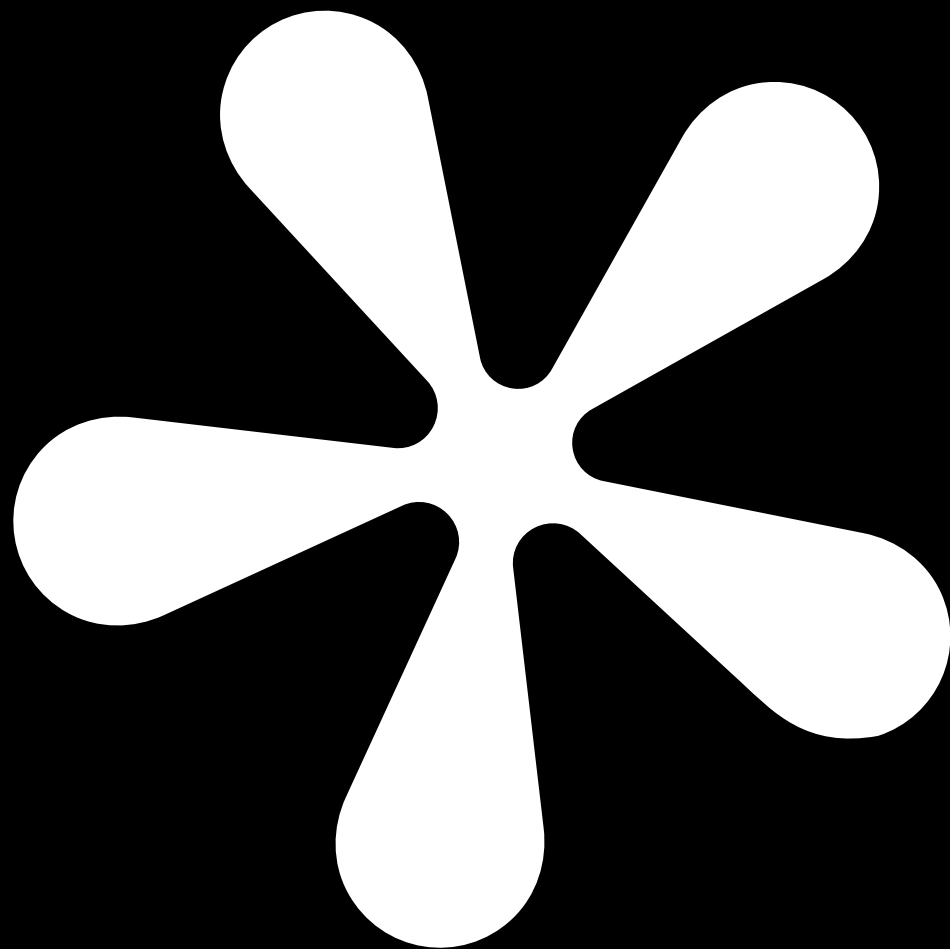


Nagykörút

arculat 2025



helló

Csillag vagyok.

Én is lehetnék a Nagykörút új logója!





Körökből épülök fel, pontosan ötből, amelyek a Körút öt részét jelképezik.

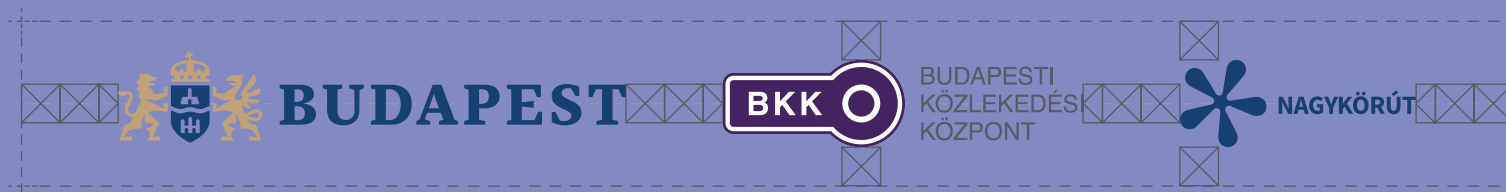
Nincs kitüntetett irányom – ebben hasonlítok a körre, amelynek szintén nincs.

Mivel öt részből állok, ezért a negatív tereim száma is öt, így ebből a szempontból is szimmetrikus vagyok.

Nincsen alá- vagy fölérendelt viszonyom, ahogyan a körnek sincs.

Ez az ötös szerkezet a természetben is megfigyelhető, például a virágszirmoknál, a tengeri csillagoknál vagy a hópelyheknél. Így a természetességet és az organikusságot is megjelenítem.

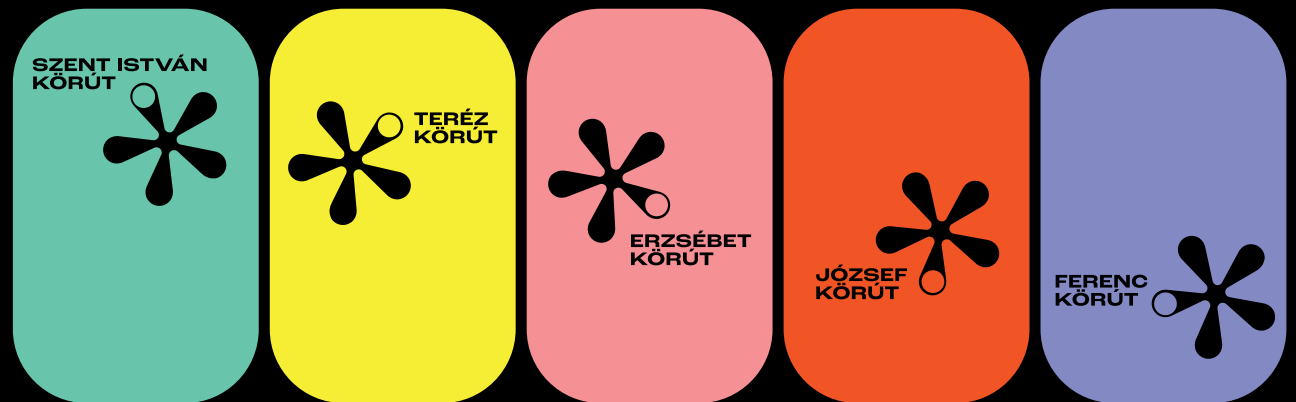






Bár a pályázati kiírás kifejezetten előírta a Budapest arculati betűtípusainak használatát, mi mégis egy másik font alkalmazását javasoljuk. Ennek oka, hogy az általunk választott betűtípus karakteresebb, ugyanakkor nem áll versenyben sem a BKK, sem a Főváros arculati fontjaival. Így képes erősebben kifejezni a két vizuális világ közötti harmóniát, és jobban érzékelteti a kettő organikus egységét.





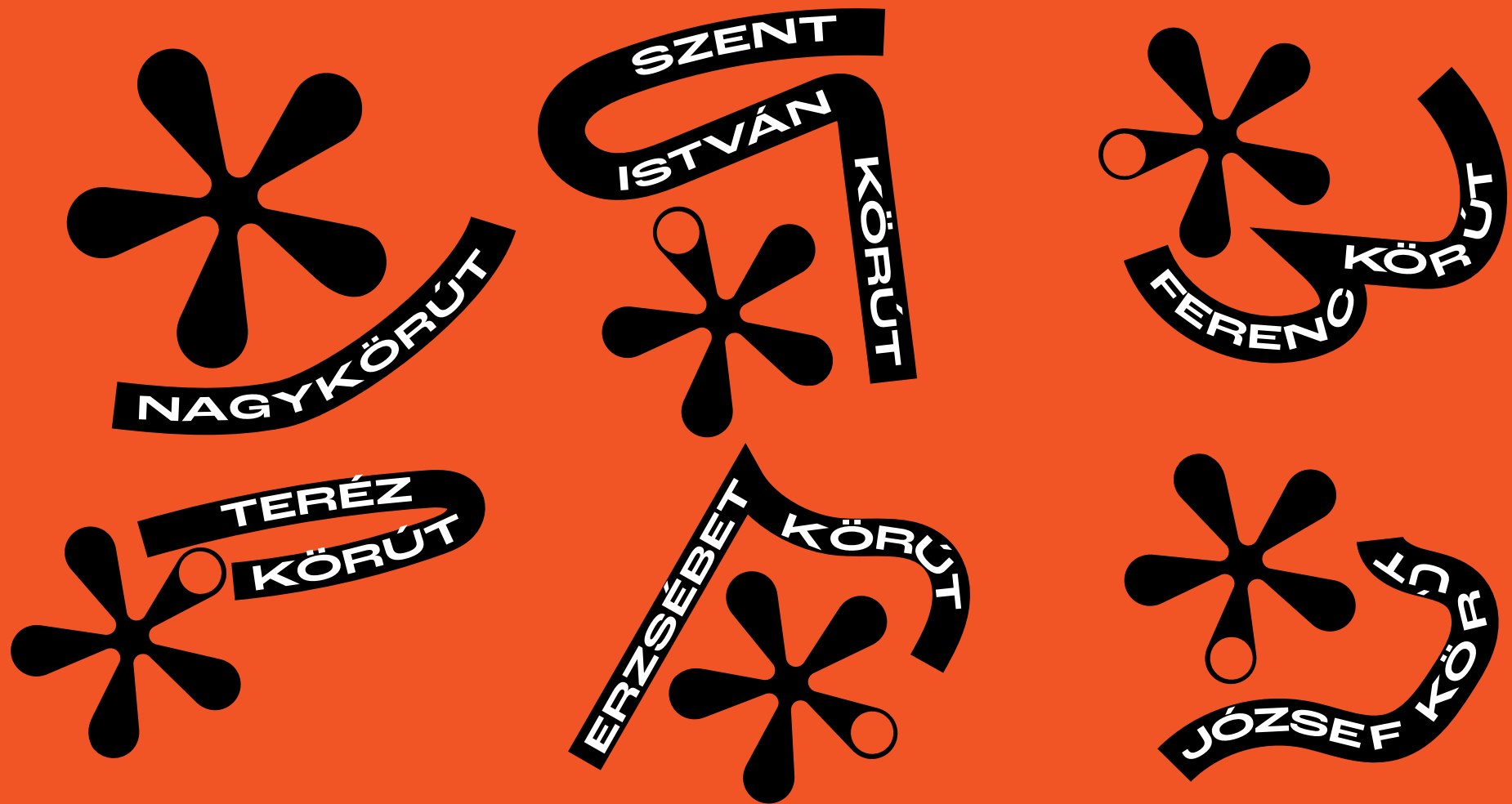
A logó alapváltozatának több egyszerű variációja is készült.

A feliratok elhelyezkedése, illetve a bennük szereplő pötty jelzi az adott terület helyét a Körút egészéhez viszonyítva.

Ezzel a megoldással egy egyszerűen értelmezhető és gyorsan átlátható rendszer jön létre.

Amint az emberek iránytűként kezdik használni a logót, elég egy pillantás, és máris egyértelművé válik, a Körút melyik részén tartózkodnak.





Az előbb bemutatott, informatívabb felosztás mellett készült egy szabadabb rendszer is, amely dinamikus vonalakat alkalmaz. Ez a megoldás inkább az egyes részek egyedi megjelenését és önálló kommunikációját hangsúlyozza.

Az iránytű-funkció itt is megmarad, ugyanakkor a feliratok arabeszk formában jelennek meg.

Ezeknek a használatára a későbbiekben további példákat is láthatunk.



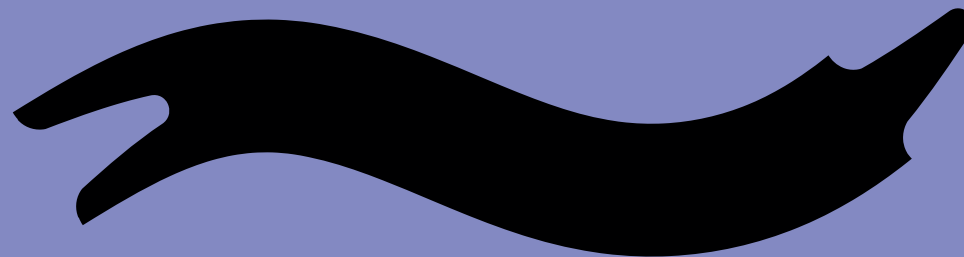
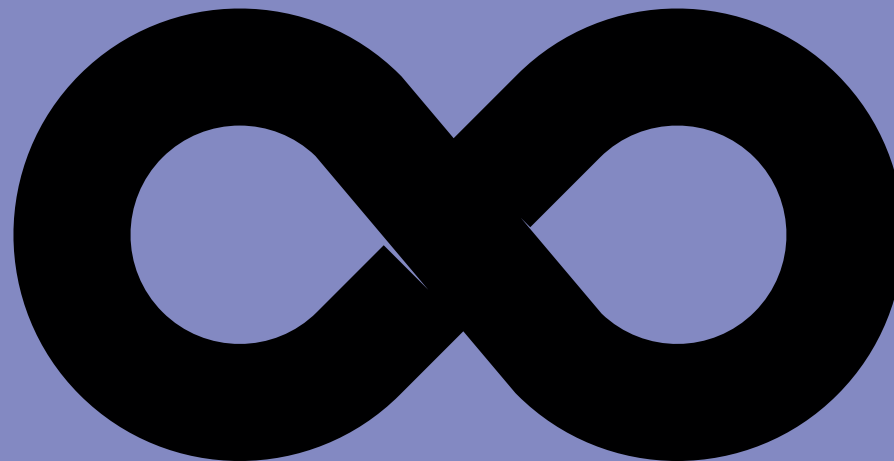
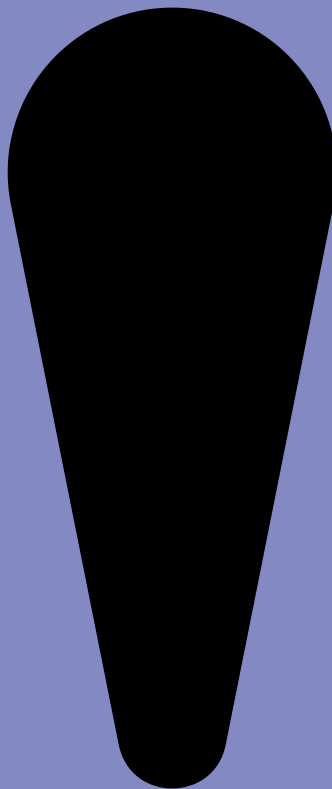
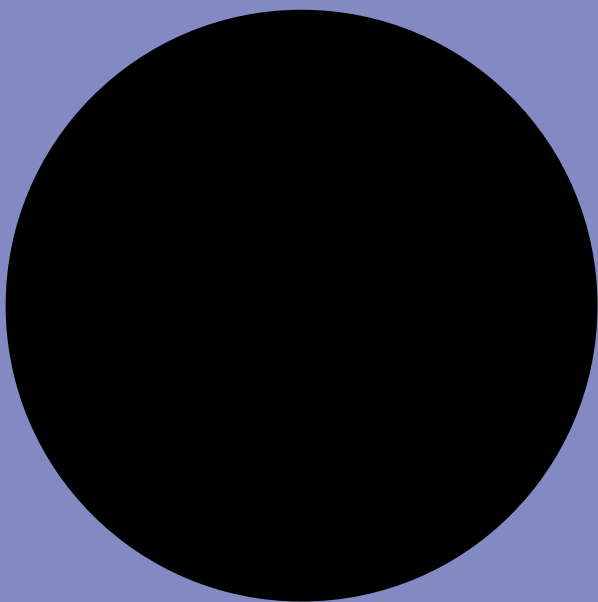
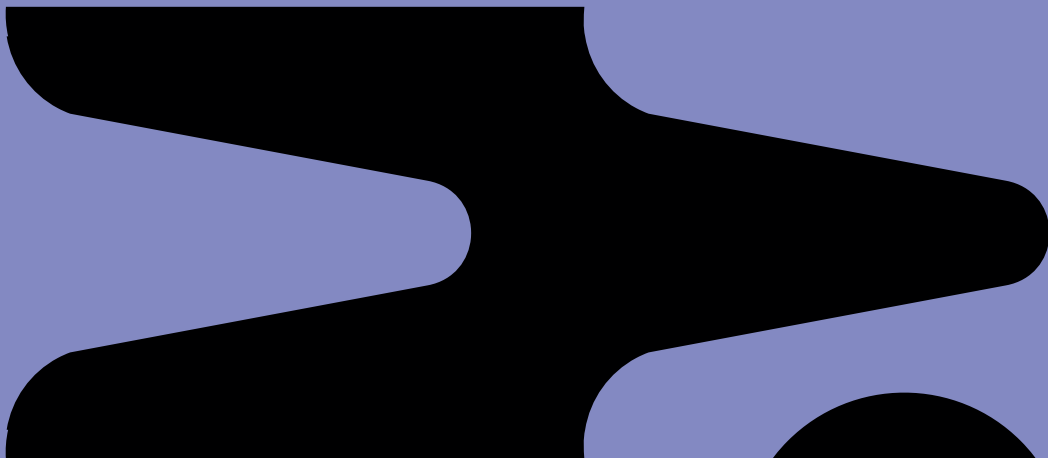
Roc Grotesk

A színek esetében apró eltérést alkalmaztunk az arculati kézikönyvekben meghatározott árnyalatokhoz képest. Bár mindegyik használt szín részben megtalálható a hivatalos palettán, mégis indokoltnak láttuk azok finomhangolását a harmonikusabb és frissebb összhatás érdekében.



Kiegészítő geometrikus formák az arculat gazdagítására és élénkebbé tételére

Ezek a formák vizuális kiegészítőként szolgálnak: frissességet és dinamizmust adnak az arculatnak, miközben megőrzik annak letisztultságát és könnyen felismerhető karakterét.



Lássunk pár példát!



ооН





FERENC KÖRÚT



JÓZSEF KÖRÚT







TISZTA
KÖRÜT!



SZENT ISTVÁN KÖRÚT



TERÉZ KÖRÚT





infópont



* KÖRUTAZZ!

LEHET EZ NEM A KÖRÚT,
DE EGY VILLAMOSSAL
ELÉRHETED!



SZENT ISTVÁN
KÖRÚT



JCDecaux

 **KÖRUTAZZ!**

**ÜDVÖZLÜNK
A BLAHA LUJZA
TÉREN!**



KONCERTSZERŐNÉ
KONCERTSZERŐNÉ
KONCERTSZERŐNÉ

**SZENT ISTVÁN
KÖRÚT**

CBP08 1053











Merchandise





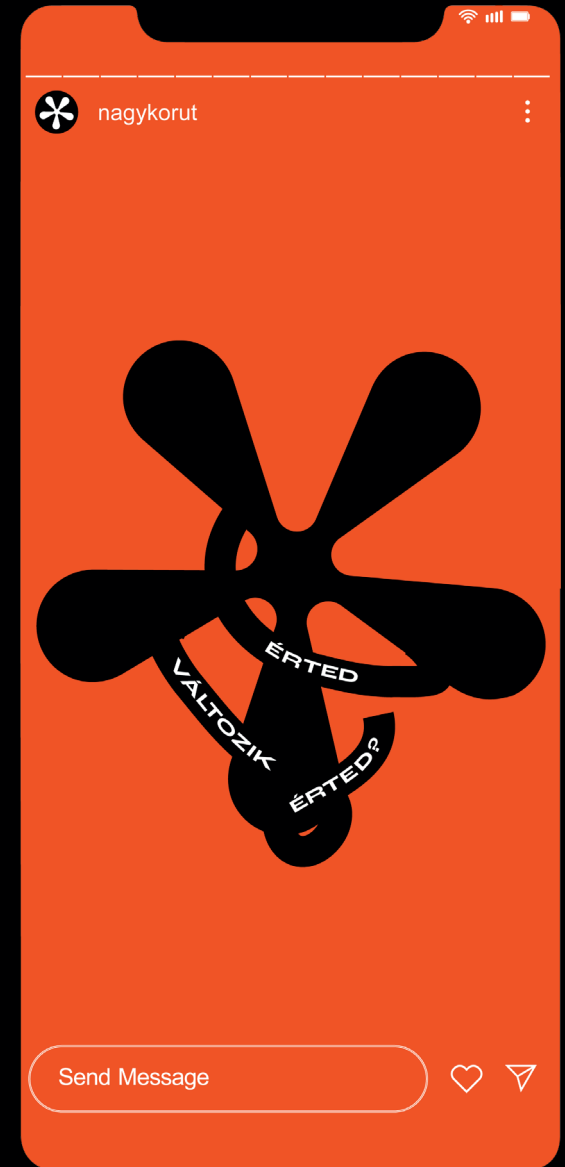






Social







HAMAROSAN



KEZDŐDÍK



Köszönjük figyelmet!

