

A Budapesti Közlekedési Központ arculati kézikönyve



VERZIÓKÖVETÉS

VERZIÓ

1.0

DÁTUM

2025. január

MÓDOSÍTÁS TARTALMA

–

KAPCSOLAT

BKK Arculat | arculat@bkk.hu

TARTALOMJEGYZÉK

1.0 Bevezető	4
---------------------	----------

ARCULATI ALAPELEMEK

1.1 Logó	5
1.2 Tipográfia	16
1.3 Színek	20
1.4 Piktogramok	26
1.5 Nyilak	28
1.6 Vonalcsíkjelölés	30
1.7 Ágazati jelölések	31

A BKK STRATÉGIÁJA

A Budapesti Közlekedési Központ versenyképes közlekedési alternatívát kínál, megbízhatóan és kényelmesen eljuttatja ügyfeleit az úti céljukhoz, segíti a városi létezést.

A BKK víziója, hogy Budapest és az agglomeráció teljes mobilitás-rendszerét jövőbe mutatóan és a legmagasabb ügyfélműnyre irányulóan tervezze, szervezze, fejlessze és integrálja.

Nap mint nap gondoskodik arról, hogy a napi több mint 3 millió utazás megvalósulhasson. Innovatív megoldásokkal segíti a könnyebb és kényelmesebb célba jutást, hozzáférést biztosít a fenntartható mobilitási megoldásokhoz. Az ügyfelekkel közösen tervez: bevonja őket azokba a fejlesztési folyamatokba, amelyek mind a fővárosi közlekedést, mind a köztereket érintik.

A BKK emellett nemcsak közlekedésszervezőként, hanem közösség-szervezőként is megjelenik a város, ezáltal az egyén életében. A fővárosi közösségi közlekedés első számú szakértőjeként mindent tud a közösségi közlekedésről és a fenntartható mobilitási megoldásokról. Edukálja és segíti a lakosságot abban, hogy mindenki megtalálja a számára legmegfelelőbb közlekedési módot, és megfelelő tájékoztatást kapjon a mobilitásról.



LOGÓ

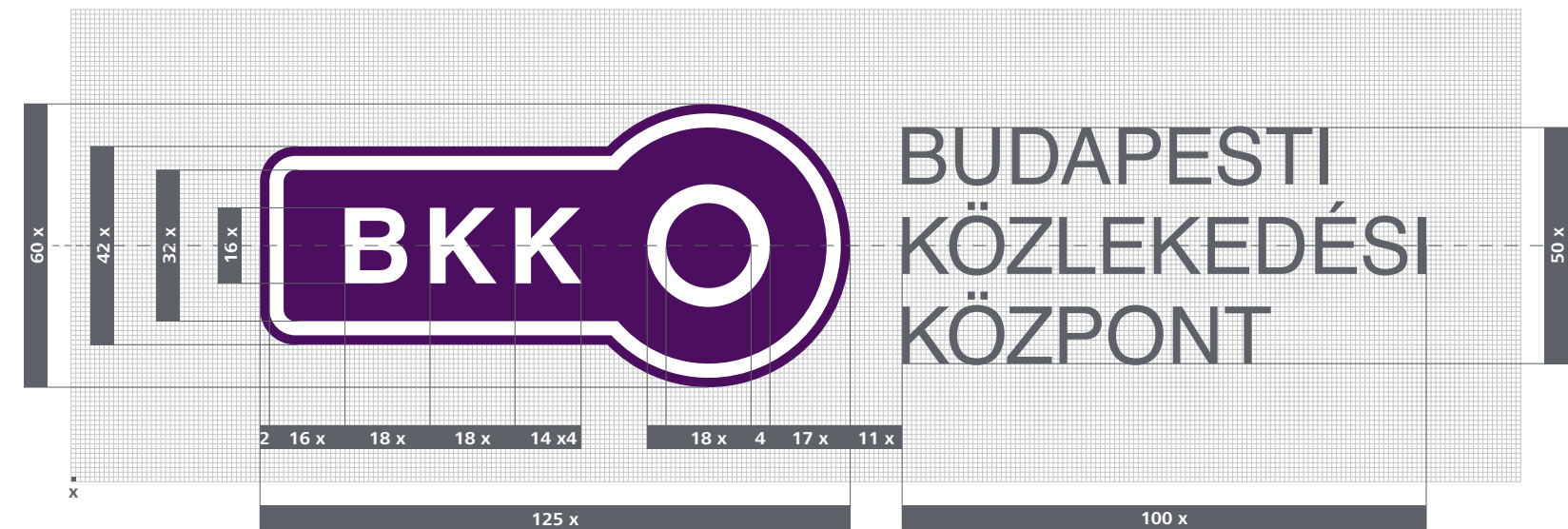


BUDAPESTI
KÖZLEKEDÉSI
KÖZPONT

A Budapesti Közlekedési Központ logója egy nagyobb rendszer, a közlekedés egységes arculatának szerves része, annak központi eleme.

Megalkotásakor az alábbi szempontoknak kellett megfeleltetni: legyen **egyszerű, könnyen felismerhető, a közlekedéshez egyértelműen kapcsolható, letisztult, moduláris, egységes keretet biztosító**, mégis megkülönböztethetően jelenítse meg a közlekedés különböző ágazatait. Így esett a választás a budapesti utcaképet évtizedekig meghatározó, semafor alakú buszmegálló táblára.

LOGÓ SZERKESZTÉSE ÉS KÖRNYEZETE



* A BKK-szimbólum önmagában való használata a BKK Arculat jóváhagyásával lehetséges: – arculat@bkk.hu

LOGÓ SZÍNVÁLTOZATAI



A Budapesti Közlekedési Központ logóját színes, szürke, fekete vagy fehér változatban lehet használni.

A fekete verzió használatát a lehetőségekhez mérten kerülni kell.

LOGÓTILTÁSOK



Tilos a logót

- bármilyen módon torzítani: nyújtani, darabolni, forgatni, bizonyos részeit elhagyni.
- bármilyen módon átszínezni: kizárólag az arculati kézikönyvben szereplő színváltozatokat szabad használni!
- az olvashatóságot befolyásoló háttéren használni, vagy a színes logót színes háttéren alkalmazni.

BUDAPEST + BKK LOGÓPÁROS



A Budapest-logó + Budapesti Közlekedési Központ-logó
a Fővárosi Önkormányzat Arculati kézikönyvében meghatározott
módon használható.

BUDAPEST + BKK LOGÓPÁROS SZERKESZTÉSE ÉS KÖRNYEZETE



1.1 ARCULATI ALAPELEMEK – LOGÓ

BUDAPEST + BKK LOGÓPÁROS MONOKRÓM SZÍNBEN



A Budapest + BKK lógópáros horizontális és vertikális verzióban is használható monokróm formában.

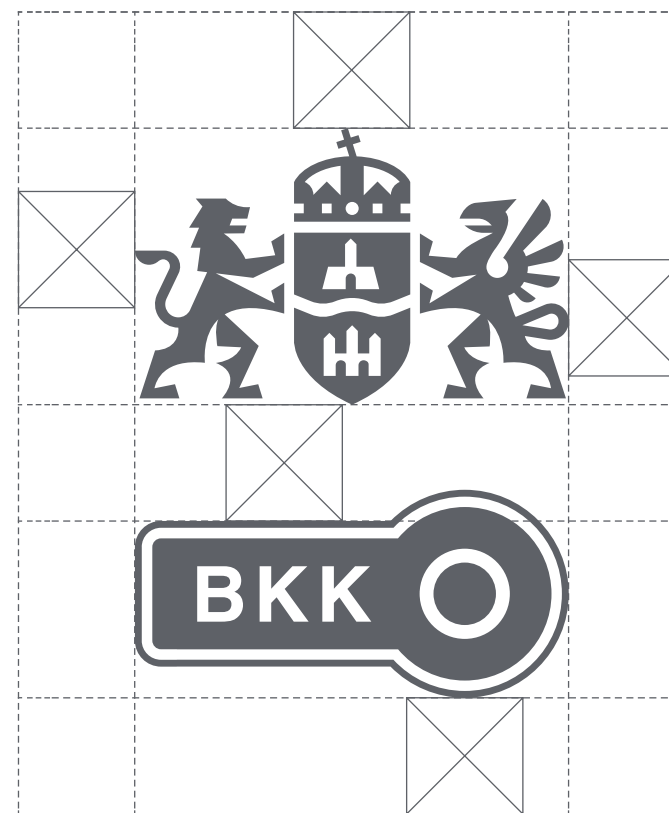
BUDAPEST + BKK LOGÓPÁROS ELHELYEZÉSE

Minden esetben figyelembe kell venni az olvashatóságot, tehát mind a Budapest, mind a Budapesti Közlekedés Központ feliratnak könnyen és egyértelműen olvashatónak kell lennie.

Az előírt logókönyezet által határolt terület a háttérét alkotó fotón vagy grafikán homogén egységet kell képezzen.



BUDAPEST + BKK SZIMBÓLUMPÁROS



A Budapest + BKK szimbólumpáros csak a BKK socialmedia-megjelenéseiben használatos – tartalomtól függően – fehér vagy BKK-szürke színben.

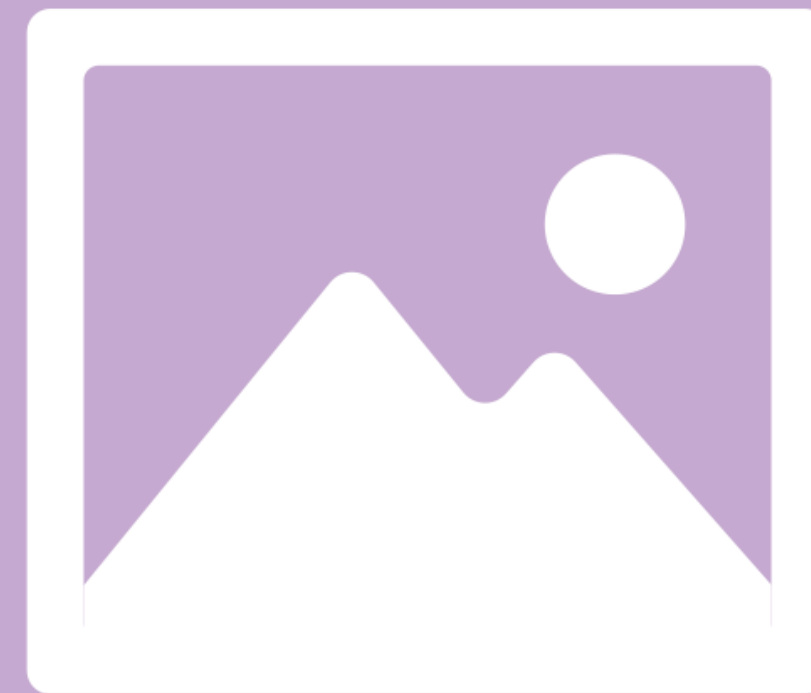
Az aktuális poszt- és storysablonok használatát minden esetben egyeztetni szükséges a BKK Arculat és a BKK Digi munkatársaival: arculat@bkk.hu, digi@bkk.hu

BUDAPEST + BKK SZIMBÓLUMPÁROS POSZTKÉPEN ELHELYEZVE

A **Budapest + BKK szimbólumpáros** csak a BKK socialmedia-megjelenésein használatos – tartalomtól függően – fehér vagy BKK-szürke színben.

Az aktuális poszt- és storysablonok használatát minden esetben egyeztetni szükséges a BKK Arculat és a BKK Digi munkatársaival:
arculat@bkk.hu, digi@bkk.hu

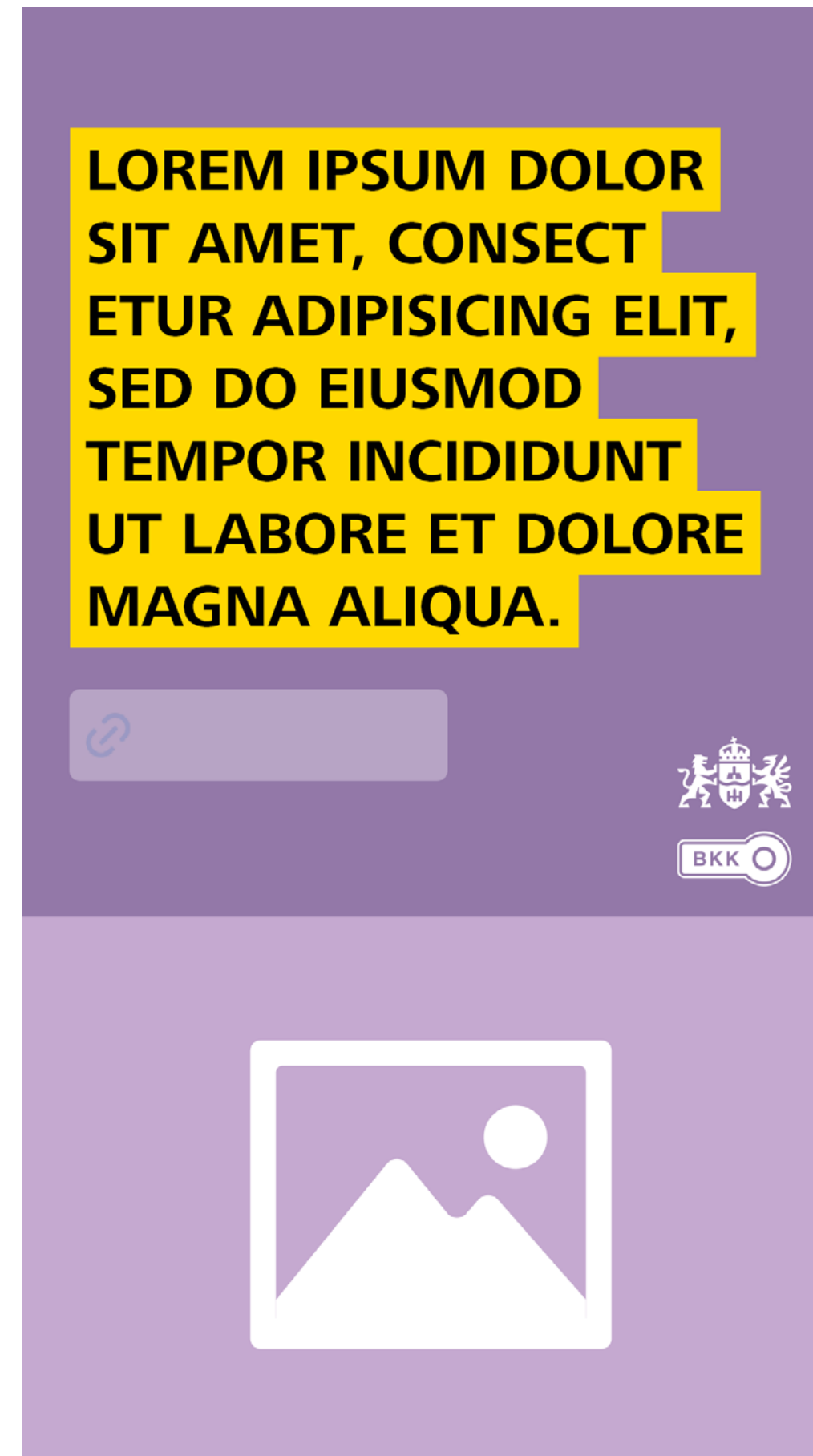
LOREM IPSUM DOLOR
SIT AMET



BUDAPEST + BKK SZIMBÓLUMPÁROS STORYBAN ELHELYEZVE

A **Budapest + BKK szimbólumpáros** csak a BKK socialmedia-megjelenéseiben használatos – tartalomtól függően – fehér vagy BKK-szürke színben.

Az aktuális poszt- és storysablonok használatát minden esetben egyeztetni szükséges a BKK Arculat és a BKK Digi munkatársaival:
arculat@bkk.hu, digi@bkk.hu



TIPOGRÁFIA: FŐ BETŰTÍPUSOK

Frutiger Next Pro Bold – magyar szöveg

a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l ly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Frutiger Next Pro Medium Italic – English text

*a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l ly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9*

Frutiger Next Pro Regular – általános szöveg

a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l ly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Kerning minden esetben: **optical**

A fő betűtípusoktól eltérni csak a BKK Arculat jóváhagyásával lehet.

TIPOGRÁFIA: MÁSODLAGOS BETŰTÍPUSOK

A Condensed betűtípusok főként infografikákon és térképen használhatók, ahol nem férnének el a fő betűtípussal kiírt feliratok.

A fő betűtípusoktól eltérni csak a BKK Arculat jóváhagyásával lehet.

Frutiger Next Pro Bold Condensed – szöveg

a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l lly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LLY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Frutiger Next Pro Medium Condensed – szöveg

a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l lly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LLY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Frutiger Next Pro Regular Condensed – szöveg

a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l lly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LLY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Frutiger Next Pro Light Condensed – szöveg

a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l lly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LLY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Frutiger Next Pro UltraLight Condensed – szöveg

a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l lly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LLY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

TIPOGRÁFIA: HELYETTESÍTŐ BETŰTÍPUSOK

WEB/UI

Kerning minden esetben: **optical**

Ezeket a betűtípusokat kizárólag a BKK Arculat jóváhagyásával lehet használni olyan esetekben, **amikor a Frutiger Next Pro használata nem megoldható.**

Open Sans Bold – magyar szöveg

a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l lly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LLY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Open Sans Italic – English text

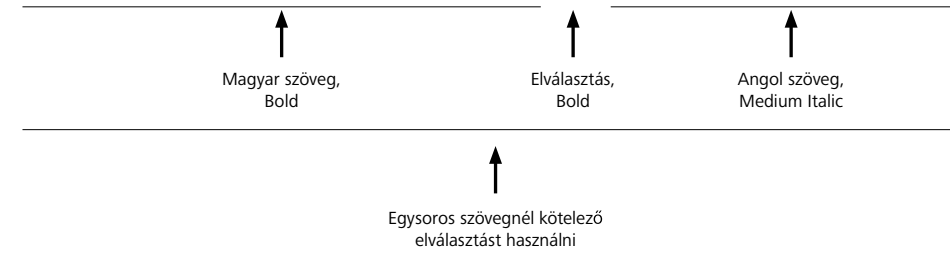
*a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l lly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LLY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9*

Open Sans Regular – általános szöveg

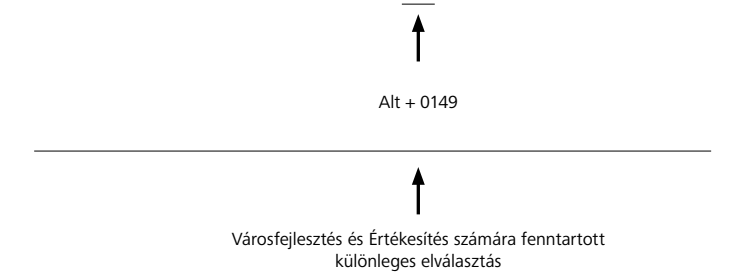
a á b c cs d dz dzs e é f g gy h i í j k l lly m n ny o ó ö ő p q r s sz t ty u ú ü ű v w x y z zs
A Á B C CS D DZ DZS E É F G GY H I Í J K L LLY M N NY O Ó Ö Ő P Q R S SZ T TY U Ú Ü Ű V W X Y Z ZS
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

TIPOGRÁFIA: SZÖVEGBLOKK- SZABÁLYOK

Szövegblokkok / Text blocks



Szövegblokkok • Text blocks



Szövegblokkok ✗ Text blocks

Lor ressusaecum rem faciet inimusa nusa consedit molorum es solore volorporro ent ut essequae plitem quam, est ium repta comnihi llictecae et ut am voloribusci ut et aspicaeped mi, quis excedet ut rerupta quatur simus est rate omnieni volorat es nullaut officabo. Laccatur, commolu picide laborro ene volupta tissimus, ipsam, seditis enimil eiur? Ficiel id et uta doluptae. Itate cusda sus ea velest, eat utasimus rem. As miliquia non esto mo blaboribus eati nonsed ut com molu picide audictur? Udam, ut hicimi, odipsae ceritiatenis at et dolupta doluptatia ne nonsed molor rem volorum lat quiducipita nit et, omnias andi arume optate dolupta turepud antiur, cull

Lor ressusaecum rem faciet inimusa nusa consedit molorum es solore volorporro ent ut essequae plitem quam, est ium repta comnihi llictecae et ut am voloribusci ut et aspicaeped mi, quis excedet ut rerupta quatur simus est rate omnieni volorat es nullaut officabo. Laccatur, commolu picide laborro ene volupta tissimus, ipsam, seditis enimil eiur? Ficiel id et uta doluptae. Itate cusda sus ea velest, eat utasimus rem. As miliquia non esto mo blaboribus eati nonsed ut com molu picide audictur? Udam, ut hicimi, odipsae ceritiatenis at et dolupta doluptatia ne nonsed molor rem volorum lat quiducipita nit et. Omnias andi arume optate dolupta

Lor ressusaecum rem faciet inimusa nusa consedit molorum es solore volorporro ent ut essequae plitem quam, est ium repta comnihi llictecae et ut am voloribusci ut et aspicaeped mi, quis excedet ut rerupta quatur simus est rate omnieni volorat es nullaut officabo. Laccatur, commolu picide laborro ene volupta tissimus, ipsam, seditis enimil eiur? Ficiel id et uta doluptae. Itate cusda sus ea velest, eat utasimus rem. As miliquia non esto mo.

Az alap bold/semibold italic magyar/angol kiemelés csak akkor lehet regular/italic verzióra cserélni, ha azok jól elkülöníthető szövegblokkokban vannak

Özvegyor használata nem megengedett



Lor ressusaecum rem faciet inimusa nusa consedit molorum es solore volorporro ent ut essequae plitem quam, est ium repta comnihi llictecae et ut am voloribusci ut et aspicaeped mi, quis excedet ut rerupta quatur simus est rate omnieni volorat es nullaut officabo. Laccatur, commolu picide laborro ene volupta tissimus, ipsam, seditis enimil eiur? Ficiel id et uta doluptae. Itate cusda sus ea velest, eat utasimus rem. As miliquia non esto mo blaboribus eati nonsed ut audictur? Udam, ut hicimi, odipsae ceritiatenis at et dolupta doluptatia ne nonsed molor rem volorum lat quiducipita nit et, omnias andi arume optate dolupta turepud antiur, cull

Lor ressusaecum rem faciet inimusa nusa consedit molorum es solore volorporro ent ut essequae plitem quam, est ium repta comnihi llictecae et ut am voloribusci ut et aspicaeped mi, quis excedet ut rerupta quatur simus est rate omnieni volorat es nullaut officabo. Laccatur, commolu picide laborro ene volupta tissimus, ipsam, seditis enimil eiur? Ficiel id et uta doluptae. Itate cusda sus ea velest, eat utasimus rem. As miliquia non esto mo blaboribus eati nonsed ut audictur? Udam, ut hicimi, odipsae ceritiatenis at et dolupta doluptatia ne nonsed molor rem volorum lat quiducipita nit et, omnias andi arume optate dolupta turepud antiur, cull

Lor ressusaecum rem faciet inimusa nusa consedit molorum es solore volorporro ent ut essequae plitem quam, est ium repta comnihi llictecae et ut am voloribusci ut et aspicaeped mi, quis excedet ut rerupta quatur simus est rate omnieni volorat es nullaut officabo. Laccatur, commolu picide laborro ene volupta tissimus, ipsam, seditis enimil eiur? Ficiel id et uta doluptae. Itate cusda sus ea velest, eat utasimus rem. As miliquia non esto mo blaboribus eati nonsed ut audictur? Udam, ut hicimi, odipsae ceritiatenis at et dolupta doluptatia ne nonsed molor rem volorum lat quiducipita nit et, omnias andi arume optate dolupta turepud antiur, cull

Lor ressusaecum rem faciet inimusa nusa consedit molorum es solore volorporro ent ut essequae plitem quam, est ium repta comnihi llictecae et ut am voloribusci ut et aspicaeped mi, quis excedet ut rerupta quatur simus est rate omnieni volorat es nullaut officabo. Laccatur, commolu picide laborro ene volupta tissimus, ipsam, seditis enimil eiur? Ficiel id et uta doluptae. Itate cusda sus ea velest, eat utasimus rem. As miliquia non esto mo blaboribus eati nonsed ut audictur? Udam, ut hicimi, odipsae ceritiatenis at et dolupta doluptatia ne nonsed molor rem volorum lat quiducipita nit et, omnias andi arume optate dolupta turepud antiur, cull

Lor ressusaecum rem faciet inimusa nusa consedit molorum es solore volorporro ent ut essequae plitem quam, est ium repta comnihi llictecae et ut am voloribusci ut et aspicaeped mi, quis excedet ut rerupta quatur simus est rate omnieni volorat es nullaut officabo. Laccatur, commolu picide laborro ene volupta tissimus, ipsam, seditis enimil eiur? Ficiel id et uta doluptae. Itate cusda sus ea velest, eat utasimus rem. As miliquia non esto mo blaboribus eati nonsed ut audictur? Udam, ut hicimi, odipsae ceritiatenis at et dolupta doluptatia ne nonsed molor rem volorum lat quiducipita nit et, omnias andi arume optate dolupta turepud antiur, cull



* elválasztani csak és kizárólag akkor lehet, ha azt a tördelés megkívánja. A teljes szövegblokkon alapértelmezésben ki kell kapcsolni az elválasztást.

ARCULATI ALAPSZÍNEK

A BKK vizuális megjelenésében elsősorban **a lila, sötétszürke és fehér színt használjuk**. A színek nemcsak a konkrét árnyalatokat mutatják, hanem méretükkel azt is szemléltetik, mekkora szerepet kapnak az arculaton belül. Tekinthezünk rájuk úgy, mint egy hierarchiai rangsorra.

A **teljes színekészlet** a BKK Arculattól igényelhető – arculat@bkk.hu

BKK-lila

PANTONE 2622 EC
RAL 4007 | Purple violet
CMYK 68/99/2/41
RGB 76/14/95
#4C0E5F

BKK-sötétszürke

PANTONE Cool Gray 9 EC
RAL 7016 | Anthracite Grey
CMYK 30/23/17/58
RGB 94/97/103
#5E6167

BKK-fehér

PANTONE 705
RAL 9003 | Signal White
CMYK 0/0/0/0
RGB 255/255/255
#FFFFFF

UTASTÁJÉKOZTATÁSI ÉS ÉRTÉKESÍTÉSI SZÍNEK

BKK tájékoztatási alapszín sötétkék

PANTONE 2768 EC
RAL 5022 | Night Blue
CMYK 100/86/0/64
RGB 19/23/71
#131747

BKK INFO narancs

PANTONE 173 EC
RAL 2004 | Pure Orange
CMYK 0/80/95/0
RGB 229/72/29
#E5481D

BKK M1 / villamos / taxi sárga

PANTONE 109 EC
RAL 1023 | Traffic Yellow
CMYK 0/15/100/0
RGB 255/216/0
#FFD800

BKK M2 / trolibusz / MOL Bubi / tilos / tűz / vészkijárat piros

PANTONE 485 EC
RAL 3020 | Traffic Red
CMYK 0/95/95/0
RGB 228/31/24
#E41F18

BKK M3 / tájékoztatás kék

PANTONE 301 EC
RAL 5017 | Traffic Blue
CMYK 100/55/0/5
RGB 0/92/165
#005CA5 (PANTONE Reflex Blue U)

BKK M4 / vészkijárat zöld

PANTONE 287
RAL
cmyk 100/80/7/32
rgb 18/50/110
#

BKK H5 lila

PANTONE 2425 EC
RAL 4006 | Traffic Purple
CMYK 40/100/0/25
RGB 130/16/102
#821066

BKK H6 / sikló barna

PANTONE 464 EC
RAL 8002 | Signal Brown
CMYK 0/55/100/60
RGB 130/75/0
#824B00

A teljes színekészlet a BKK Arculattól igényelhető – arculat@bkk.hu

UTASTÁJÉKOZTATÁSI ÉS ÉRTÉKESÍTÉSI SZÍNEK

BKK H7 / nyugdíjas / kijárat narancs

PANTONE ORANGE 021 EC
RAL 2009 | Traffic Orange
CMYK 0/65/100/0
RGB 238/114/3
#EE7203 (PANTONE Orange 021 U)

BKK H8 / H9 rózsaszín

PANTONE 184 EC
RAL 3017 | Rose
CMYK 0/70/30/0
RGB 237/103/126
#ED677E

BKK-libegő / jó / pipa / 90% zöld

PANTONE 348 EC
RAL 6024 | Traffic Green
CMYK 90/0/85/20
RGB 0/135/75
#00874B (PANTONE 349 U)

BKK-parkolás türkiz

PANTONE 3282 EC
RAL 5018 | Turquoise blue
CMYK 100/5/55/5
RGB 0/141/128
#008D80

BKK-hajó / 72h / ingyenes kék

PANTONE 2925 EC
RAL 5019 | Capri Blue
CMYK 85/20/0/0
RGB 0/150/214
#0096D6 (PANTONE 801 U)

BKK-busz kék

PANTONE Process Blue EC
RAL 5015 | Sky Blue
CMYK 100/0/0/0
RGB 0/159/227
#009EE3

BKK Duna / világoskék

PANTONE 317 EC
RAL
CMYK 30/0/0/0
RGB 188/228/250
#BBE3F9

BKK-bicikli / mobilitás / 24h zöld

PANTONE 376 C
RAL 6018 | Yellow Green
CMYK 50/0/100/0
RGB 152/196/33
#98C421 (PANTONE 382 U)

MOL Bubi zöld

PANTONE 374 C
RAL
CMYK 41/0/78/0
RGB 160/205/100
#A0CD64



Minden további állítás
a **MOL Bubi arculati kézikönyv**
melléklet szerint.

A teljes színekészlet a BKK Arculattól igényelhető – arculat@bkk.hu

UTASTÁJÉKOZTATÁSI ÉS ÉRTÉKESÍTÉSI SZÍNEK

BKK helyközi busz sárga

PANTONE 136 EC
RAL 1028 | Melon Yellow
CMYK 0/38/94/0
RGB 248/171/16
#F8AB10

BKK D14 / elővárosi vasút bíbor

PANTONE 200 EC
RAL 3027 | Raspberry red
CMYK 0/100/60/15
RGB 208/3/63
#D0033F

BKK kisgyerekes rózsaszín

PANTONE 805 U
RAL
CMYK 0/75/45/0
RGB 255/91/105
#FF5B69

BKK-felsőoktatás lila

PANTONE Purple U
RAL
CMYK 35/75/0/0
RGB 196/85/186
#C455BA

BKK-csoportos narancssárga

PANTONE 804 U
RAL
CMYK 0/55/85/0
RGB 241/137/50
#F18932

BKK-hetijegy ciklámen

PANTONE 812 U
RAL
CMYK 0/85/30/0
RGB 255/60/117
#FF3C75

BKK D11 pink

PANTONE EC
RAL 4010 | Telemagenta
CMYK 0/100/10/0
RGB 229/0/118
#E50475 (PANTONE Process Magenta U)

BKK D12 bordó

PANTONE EC
RAL 3013 | Tomato red
CMYK 25/100/100/25
RGB 154/25/21
#9A1915 (PANTONE 188 U)

BKK D13 barna

PANTONE EC
RAL 3004 | PURPLE RED
CMYK 35/100/95/55
RGB 100/20/14
#63140E (PANTONE 497 U)

A teljes színekészlet a BKK Arculattól igényelhető – arculat@bkk.hu

SZÜRKE ÁRNYALAT

BKK-szöveg fekete

CMYK 50/0/0/100
RGB 0/0/0
#000000

BKK-fekete

PANTONE Process Black EC
RAL 9017 | Traffic Black
CMYK 75/65/60/80
RGB 30/30/30
#1E1E1E

BKK-sötétszürke

PANTONE Cool Gray 9 EC
RAL 7016 | Anthracite Grey
CMYK 30/23/17/58
RGB 94/97/103
#5E6167

BKK 50% / inaktív szürke

PANTONE COOL GRAY 7 EC
RAL 7042 | TRAFFIC GREY A
CMYK 0/0/0/50
RGB 165/165/165
#A4A4A4

BKK távolsági busz / 30% világosszürke

PANTONE Cool Gray 4 EC
RAL 7047 | Telegrey 4
CMYK 0/0/0/30
RGB 198/198/198
#C6C6C6

BKK 10% szürke

PANTONE Cool Gray 4 EC
RAL 7047 | Telegrey 4
CMYK 0/0/0/10
RGB 198/198/198
#C6C6C6

BKK-fehér

PANTONE 705
RAL 9003 | SIGNAL WHITE
CMYK 0/0/0/0
RGB 255/255/255
#FFFFFF

A teljes színekészlet a BKK Arculattól igényelhető – arculat@bkk.hu

A FŐVÁROSI ÖNKORMÁNYZAT ARCULATI ALAPSZÍNEI

A Fővárosi Önkormányzat vizuális megjelenéseiben elsősorban a sötétkék, világoskék és arany színeket használjuk. A színek nemcsak a konkrét árnyalatokat mutatják, hanem méretükkel azt is szemléltetik, mekkora szerepet kapnak az arculaton belül. Tekinthezünk rájuk úgy, mint egy hierarchiai rangsorra.

BUDAPEST-kék

PANTONE 287
RAL
CMYK 100/80/7/32
RGB 18/50/110
#12326E

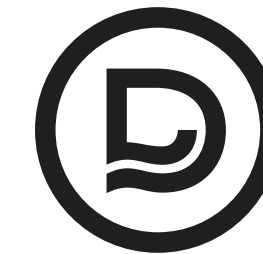
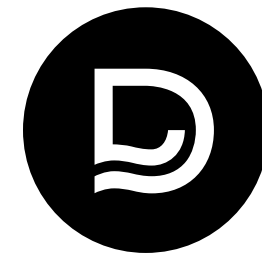
BUDAPEST-világoskék

PANTONE 2905
RAL
CMYK 40/0/0/0
RGB 160/217/247
#A0D9F7

BUDAPEST-arany

PANTONE 466
RAL
CMYK 8/23/52/15
RGB 210/179/124
#D2B37C

PIKTOGRAMOK



A teljes piktogramkészlet a BKK Arculattól igényelhető
– arculat@bkk.hu

PIKTOGRAMOK



A teljes piktogramkészlet a BKK Arculattól igényelhető
– arculat@bkk.hu

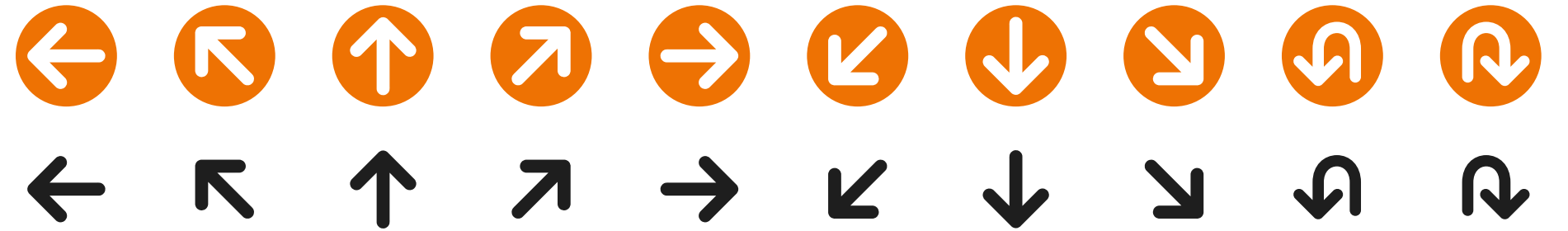
PIKTOGRAMOK



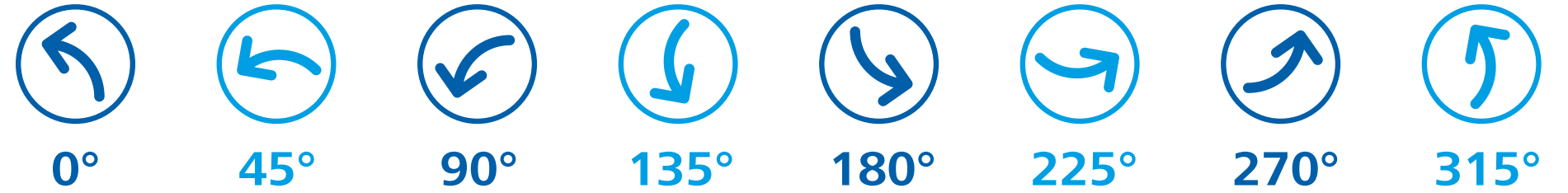
A teljes piktogramkészlet a BKK Arculattól igényelhető
– arculat@bkk.hu

NYILAK

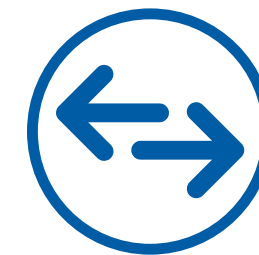
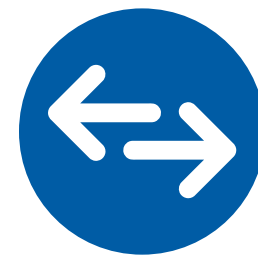
Körvonalas nyíl



Kanyarodás, tekerés

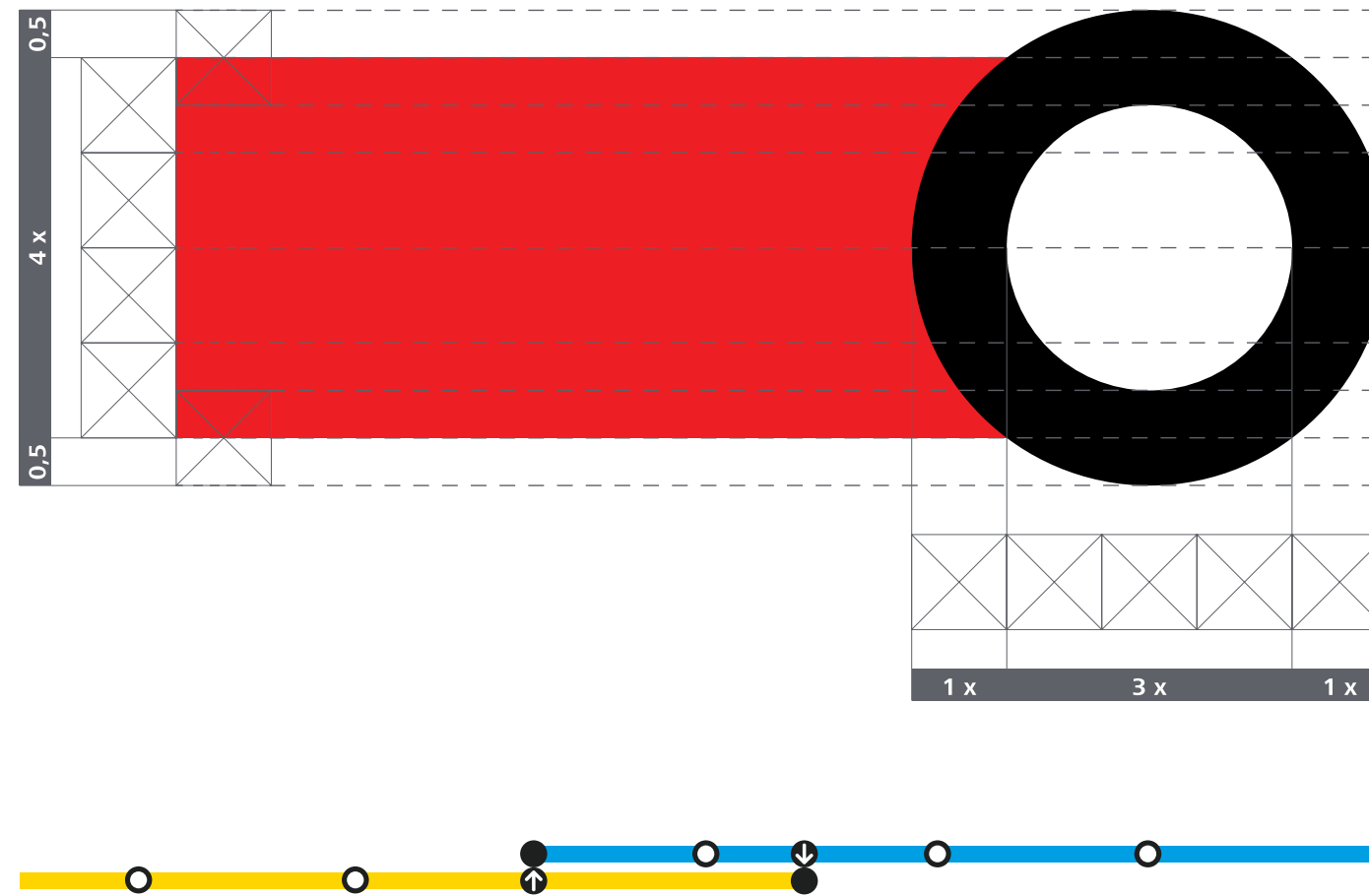


Oda-vissza, kétirányú, átszállás



A teljes nyílkészlet a BKK Arculattól igényelhető
– arculat@bkk.hu

VONALCSÍKJELÖLÉS



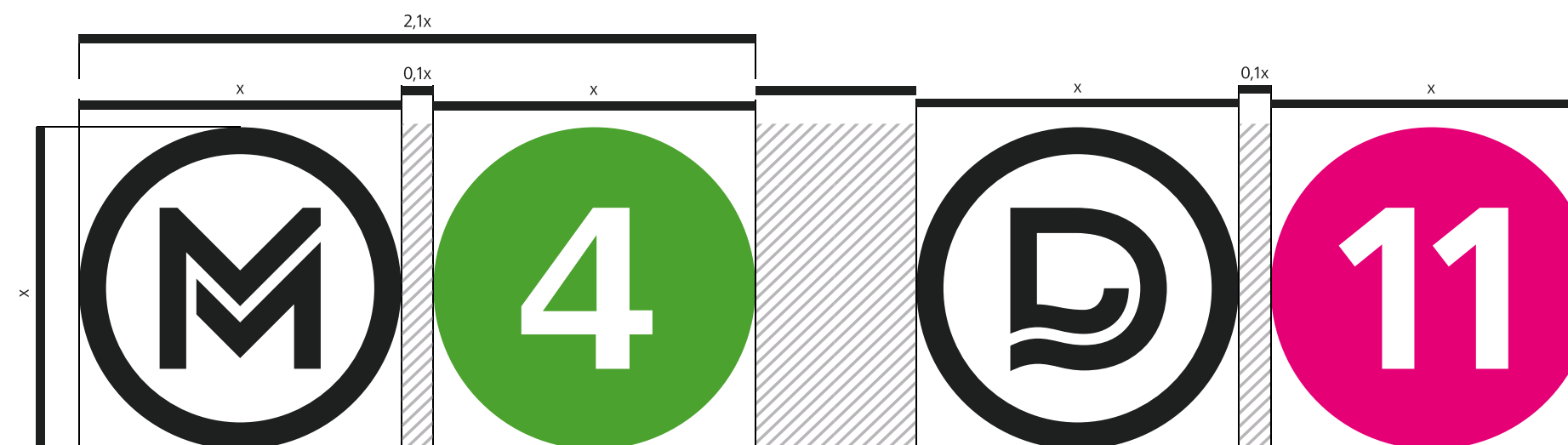
A **teljes vonalcsíkstandard** a BKK Arculattól igényelhető
– arculat@bkk.hu

ÁGAZATI JELÖLÉSEK: ÁGAZATI LOGÓ, CSOPORTOS ÁLLÍTÁS



A teljes ágazati jelölések-standard a BKK Arculattól igényelhető
– arculat@bkk.hu

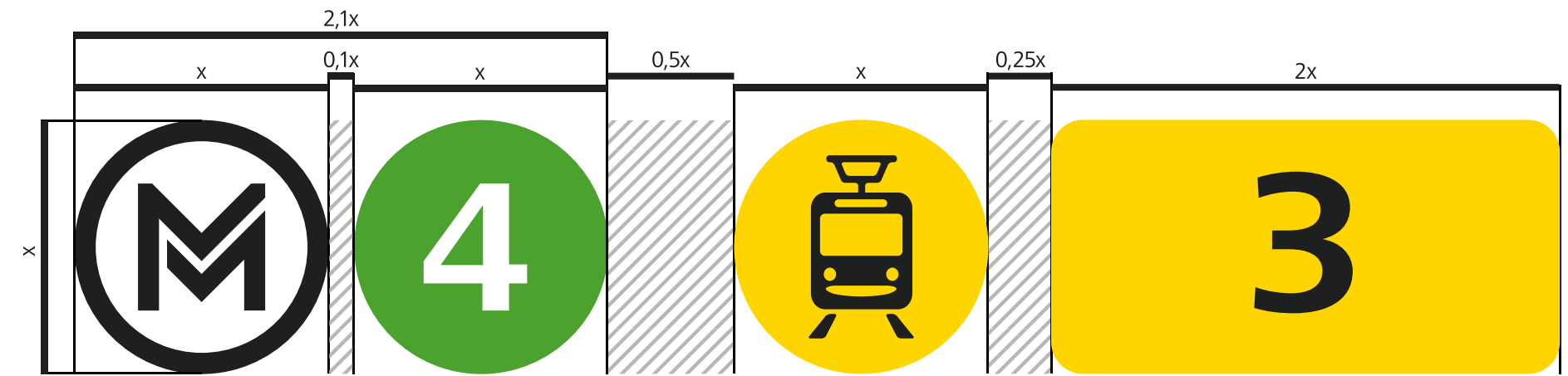
ÁGAZATI JELÖLÉSEK: ÁGAZATI LOGÓK IGAZÍTÁSA



A teljes ágazatijelölések-standard a BKK Arculattól igényelhető
– arculat@bkk.hu

ÁGAZATI JELÖLÉSEK: ÁGAZATI LOGÓ, CSOPORTOS ÁLLÍTÁS

Azonos szintű tartalmak között: y térköz
Eltérő szintű tartalmak között: $2y$ térköz



A teljes ágazati jelölések-standard a BKK Arculattól igényelhető
– arculat@bkk.hu

